

REVUE DE PRESSE

PRIMEURS

MILLESIME 2018



Millésime 2018

MEDIA	DEGUSTATEUR	NOTE
JAMESSUCKLING.COM	James SUCKLING	93 - 94/100
JEBDUNNUCK.COM	Jeb DUNNUCK	93 – 95/100
VINOUS	Antonio GALLONI	90 – 93/100
THE WINE ADVOCATE	Lisa PERROTTI BROWN	90 - 92/100
THE WINE CELLAR INSIDER	Jeff LEVE	92 - 94/100
YVESBECK.WINE	Yves BECK	93 - 94/100
DECANTER	Jane ANSON	90/100
THE WINE DOCTOR	Chris KISSACK	93 - 95/100
MARKUS DEL MONEGO	Markus DEL MONEGO	93/100
VVWINE.CH	Adrian VAN VELSEN	91 - 93/100
JOURNAL D'UN PASSIONNE DE LA RIVE DROITE	Daniel SERIOT	92 - 93+/100
VERT DE VIN	Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE	91 - 92/100
LES CARNETS DE JEAN MARC QUARIN	Jean Marc QUARIN	15 /20
BETTANE & DESSEAUVE - EN MAGNUM		90 /100
GREATBORDEAUXWINES.COM	Izak LITWAR	90 /100

Millésime 2018

JAMESSUCKLING.COM – James SUCKLING – Avril 2019

Score : 93 – 94 /100.

“A medium-bodied and juicy red with dark berries, volcanic salt and hints of seaweed. Firm tannins. Vivid and focused. Pure merlot.”

JEBDUNNUCK.COM – Jeb DUNNUCK – Mai 2019

Score : 93 – 95 /100.

“This tiny estate was purchased by the Lefèvre family in 2015, who are also the owners of the nearby grands crus classes, Sansonnet and Soutard-Cadet. Planted all to Merlot, the 2018 château Moulin du Cadet is a selection of 75% of the total production and is aging in 80% new French oak. It’s certainly the finest vintage I’ve tasted, offering beautiful notes of blue fruits, spice, and graphite, with a kiss of minerality. Medium to full-bodied, beautifully fresh and focused, with plenty of background oak, it has a modern style yet also classic Saint-Emilion character. Hide bottles for a solid 4-5 years and enjoy over the following 15 years or more.”

VINOUS – Antonio GALLONI – Mai 2019

Score : 90 – 93 /100.

“The 2018 Moulin du Cadet is 100% Merlot from a tiny vineyard measuring just under three hectares. Powerful, dense and explosive, the 2018 possesses tremendous intensity from the outset. Blackberry jam, spice, wild flowers, menthol, licorice and chocolate race out of the glass as this sumptuous Saint-Émilion shows off its personality and sheer allure, both of which it has in spades. Tasted two times.”

THE WINE ADVOCATE – Lisa PERROTTI BROWN – Avril 2019

Score : 90 – 92 /100.

“This 2.85-hectare vineyard was acquired by the Lefèvre family in 2015, owners of the nearby Sansonnet and Soutard-Cadet. The 100% Merlot vines have an average age of 35 years and are planted at a density of 6,000 vines per hectare. The soil is a mix of fine clay and limestone. From the lieu-dit Le Cadet, the deep purple-black colored 2018 Moulin du Cadet gives up bold plum preserves, black cherry compote and baked blueberry scents with touches of tar, chargrill, menthol and scorched earth. Full, rich and seductive, it has a spicy undercurrent and great freshness, finishing soft and seductive.”

THE WINE CELLAR INSIDER – Jeff LEVE – Avril 2019**Score : 92 – 94 /100.**

“From 100% old vine Merlot, you’ll find layers of ripe, lush black cherries and plums along with smoke, dark chocolate, licorice and coffee bean on the nose and palate. Full-bodied, rich and hedonistic, this is going to be great with just a few years of age.”

YvesBeck.wine – Yves BECK – Mars 2019**Score : 93 – 94 /100.**

“Pourpre violacé. Beaucoup de fruit et de fraîcheur au bouquet de ce vin. Notes de réglisse, de menthe et de baies noires. Au palais, le vin est friand, crémeux et doté de tannins denses en symbiose avec la structure. Cette dernière confère du jus et de la fraîcheur et assure bien les arrières. Une belle réussite qui termine comme elle a commencé avec de la fraîcheur et du fruit.” 2023-2038.

DECANTER – Jane ANSON – Avril 2019**Score : 90 /100.**

“Intense aromas of plum and black cherry lead to flavours of dark chocolate and liquorice bringing up the mid-palate. This has big tannins that begin to lay up fast, but it’s not drying on the finish and has the succulence of the vintage. A good wine in the bigger style.” Drinking window 2026-2038.

THE WINE DOCTOR – Chris KISSACK – Avril 2019**Score : 93 – 95 /100.**

“This estate has just 2.85 hectares, planted entirely with Merlot. The fruit was picked on October 5th, with a yield of 45 hl/ha. Fragrant fruits on the nose, rich and dark, with aromas redolent of fresh black plum and black cherry, along with a liquorice twist, swirled with kirsch and limestone. The palate shows the heady concentration which is suggested by the nose, with a rich bed of black cherry, damson and currant fruits, swirled around a sooty grip of ripe, tightly knit tannins. It has rich and sweet fruit, as well as sinewy substance, broad and loaded with tannic grip. Very well done, and proof that this isn’t just a vintage for the Cabernets. The élevage will be in 80% new oak and 20% second-fill oak.”

Markus DEL MONEGO – Avril 2019**Score : 93 /100.**

“Purple red colour with violet hue and black core. Rich roasting aroma, dark chocolate, freshly ground coffee, backed by lush fruit and gingerbread spices. On the palate well structured with excellent depth and length, ripe tannins, succulent fruit and elegant roasting aroma in the finish as well as minerality and savoury finish.”

VVWINE.CH – Adrian VAN VELSEN - Avril 2019**Score : 91 - 93 /100.**

“Rubis foncé aux reflets violets. Nez très profond, très parfumé et floral, beau, de petits fruits noirs, de fumée, très complexe. La bouche, dense, volumineux, fort, il y a un peu de lard sur les côtes, le tout accompagné d'un tanin fin mais massif, la fin de longue durée, frais sur cerise noire et de mûre. Dense, concentré, mais avec finesse.” 2026-2040

JOURNAL D'UN PASSIONNE DE LA RIVE DROITE – Daniel SERIOT – Avril 2019**Score : 92 – 93+ /100.**

“Des parfums de fruits mûrs (cerises dominantes), de fines épices, de fleurs mauves et d'élevage en retrait s'accroissent à l'agitation. La bouche est bien en chair et veloutée, ronde, et ample dans un milieu de bouche fruité. La finale est fraîche, étirée, un peu plus ferme, fruitée, épicée et florale.”

VERT DE VIN – Jonathan CHOUKRON CHICHEPORTICHE – Avril 2019**Score : 91 - 92 /100.**

“Le nez est fruité et offre du charnu, une petite fraîcheur ainsi qu'un fin croquant. On y retrouve des notes de mûre charnue, de fraise charnue et plus légèrement de fleurs (bleuet, lilas, une pointe d'iris) associées à de fines touches de cassis ainsi qu'à de discrètes pointes de toasté et à une subtile pointe de poivre. La bouche est fruitée, équilibrée, précise et offre de la jutosité, une bonne définition, de la fraîcheur, une petite tension, de la densité/richeesse ainsi qu'une trame acidulée/juteuse. En bouche ce vin exprime des notes de cassis charnu/juteuse, de framboise juteuse/acidulée et plus légèrement de violette associées à de petites touches de cerise, de bleuet ainsi qu'à de très fines pointes de réglisse. Les tannins sont bien menés. Bonne longueur.”

Les carnets de Jean-Marc QUARIN – Avril 2019**Score : 15 /20.**

“Couleur sombre, intense et pourpre. Nez d'intensité moyenne, au fruité pur, frais, avec une touche florale. Délicat à l'attaque, suave au développement, le vin se montre un peu plus tannique en bouche, mais sans excès. Longueur normale.” 2015-2034.

BETTANE & DESSEAUVE – EN MAGNUM – Avril 2019**Score : 90 /100.**

“L'élevage est en train de dompter un tannin fougueux de belle amplitude. A revoir, juste avant la mise en bouteille.”

GREATBORDEAUXWINES.COM – Izak LITWAR – Avril 2019**Score : 90 /100.**